



Certificat COVID
requis pour le vernissage
du 29 octobre 2021.
Dès le 30 octobre 2021 et pour
toute la durée de l'exposition,
les visiteurs suivent
un parcours obligé,
dans le respect des normes
sanitaires en vigueur.

La Brasserie Au bout de la langue

Edition augmentée en 2021 !

Une exposition pour fêter la langue vivante et mouvante,
partagée, parfois accaparée...

Dans un décor de brasserie éphémère, nous faisons la langue et elle nous fait.

Du vendredi 29 octobre au samedi 10 décembre 2021

au centre-ville de Fribourg, à l'Espace 25, Pérolles 25
lundi - vendredi de 9h à 18h ; samedi - dimanche de 14h à 18h
et au fast-food à Pérolles 7,
anciennement Mike Wong, tous les jours de 16h à 19h
entrée libre

et dans toute la ville en affichage public



www.semainesdelalecture.org

A suivre sur <https://www.facebook.com/semainesdelalecture>



CONCEPT

Une brasserie consacrée à la langue pour...
dire la langue, la fêter, la brasser, la faire mousser, l'écumer parfois
en goûter les saveurs, observer sa distillation, sa fermentation
se servir d'un steak de langue, s'accouder au zinc
et écouter les propos de comptoir, boire un shot de poésie
découvrir les propositions créatives brassées par nos chef.fes
gouter les grands crus littéraires et même, pour les audacieux,
participer à une dégustation à l'aveugle
**Des vers en verre, des cocktails de mots,
des tranches de langue, des tireuses à textes...**
La langue qui fermente, se brasse, s'éclate en mille saveurs
Une langue vivante, ingrédient primordial de la démocratie

C'est quoi ?

une exposition inédite sur la langue et ses pouvoirs,
dans un décor de brasserie éphémère et généreuse

Ça parle de quoi ?

de la langue, issue de brassages multiples
de la langue vivante et de partage, à consommer sans modération ...
de quoi aiguiser un appétit émerveillé pour la langue et les mots

C'est pour qui ?

On y servira tous les clients, francophones ou non,
professionnels ou curieux,
amoureux ou sceptiques de la langue, c'est-à-dire
tout un chacun : en effet, n'avons-nous pas tous une langue ?
un avis sur la langue ? un amour de langue ?

La BRASSERIE AU BOUT DE LA LANGUE

propose un service original destiné à **favoriser l'intérêt pour la langue**
auprès de tous les publics - et surtout les jeunes

- sommes-nous consommateurs ou producteurs de langue ?
 - le français : la plus belle langue ? tu parles !
 - une langue c'est pour... faire quoi d'abord ? la tirer ?
 - et autres impertinences plus sérieuses qu'il n'y paraît

L'art des mots

s'expose aussi au fast-food à Pérolles 7, anciennement Mike Wong,
du 29 octobre au 10 décembre 2021

FICTITIOUS FEASTS de Charles Roux, photographe

De *Boule de Suif* aux *Misérables* en passant par *Madame Bovary* ou *La Métamorphose*, Charles Roux reconstitue, pour les photographier, des scènes de gastronomie iconiques issues de grands classiques de la littérature. Soignant ses mises en scène jusque dans les moindres détails, l'artiste convie les visiteurs à une expérience sensorielle et à une réflexion sur la valeur symbolique de la nourriture dans les interactions humaines décrites dans la fiction.

Charles Roux sera présent **le mardi 9 novembre** à 18 h pour une visite guidée suivie d'une découverte de l'art de la composition de la nature morte. Les amateurs.trices viendront muni-e-s d'un appareil photo personnel ou d'un téléphone portable. Sur inscription, gratuit.



PAYSAGES INTÉRIEURS de Patrick Chauvin, plasticien

Le mot est sa source d'inspiration. Patrick Chauvin rassemble et concentre la quintessence du monde sur des petits formats où se côtoient un mot ou deux, associés à des éléments naturels. Une invitation à la rêverie, pour les regards curieux, et à une interprétation intime de ces paysages singuliers.

Patrick Chauvin proposera une initiation à la création de «Mot-biles»
le samedi 30 octobre 2021 de 14 h à 17 h. Sur inscription, gratuit.



Et aussi, en marge des expositions :

- des visites guidées thématiques : féministe et pédagogique
 - un atelier d'écriture et de sérigraphie
 - un atelier de broderie expérimentale
- une conférence scénarisée sur le sexe de la langue
 - des jeux de mots et de bouche
 - ... et des affiches, dans toute la ville

Événements et dates à consulter dans le flyer et sur www.semainedelalecture.org

Inscriptions aux activités : contact@semainedelalecture.org



COMITÉ DE CREATION

Une expo et des animations concoctées par SEMAINES DE LA LECTURE

Comité de création

Marie-Laure Monney, Agnès Jobin, Olivier Vonlanthen, Pauline Bloch,
Françoise Vonlanthen, Magali Dubois

Textes inédits de

Marie-Claire Gross

Laurence Verrey

Marie Houriet

Jérôme Meizoz

une psychiatre, une artiste, un sportif, un architecte, un prof-écrivain,
une graphiste féministe, un avocat

Scénographie et graphisme

wapico

Génie créatif Michael Egger anyma.ch

Avec la participation d'Atelier 48, d'écrivains et écrivaines suisses, de René Walker,
d'Ulrich Bloch, et les voix de Krystel Carrel et Michel Lavoie, comédien.nes.

Adresses de contact

Association Semaines de la lecture

www.semainesdelalecture.org

contact@semainesdelalecture.org

Suivez-nous sur les réseaux !

<https://www.facebook.com/semainesdelalecture>

Instagram : [semaines.de.la.lecture](https://www.instagram.com/semaines.de.la.lecture)

Soutiens et partenaires



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG
[WWW.FR.CH](http://www.fr.ch)



Ville de Fribourg



FONDATION
JAN MICHALSKI
POUR
L'ECRITURE
ET LA
LITTERATURE



Offlimits
Solutions SA



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Bureau de l'égalité hommes-femmes
et de la famille BEF
Büro für die Gleichstellung von Frau und Mann
und für Familienfragen GFB



F.D. Blancpain



LA LIBERTÉ



PAYOT
LIBRAIRE



Association
Lire et Ecrire

Nous remercions les établissements suivants pour leur soutien à notre tombola :

Brasserie les Menteurs, Confiserie Tea-Room Domino, Confiserie Tea-Room Rex

Idées crêtoises, restaurant grec, Restaurant L'Aigle Noir



**BRASSERIE
AU BOUT
DE LA
LANGUE**

*Vous reprendrez bien
un peu de langue ?*

