



Pour tout l'or des mots



Vous y étiez? Réagissez!

L'univers inépuisable des mots

Dans un décor qui pourrait paraître quelque peu intimidant, celui d'une banque, se déroule une exposition ludique et instructive dédiée entièrement aux mots, des mots d'ici et d'ailleurs, mis en valeur par l'association Semaines de la lecture. *Pour tout l'or des mots* file la métaphore du précieux métal en prenant ses aises au Kaléidoscope de Fribourg, transformé pour l'occasion en établissement bancaire par Valérie Pfeiffer et Jacques Moinecourt. Le visiteur foule un sol en marbre, et peut en fonction de ses intérêts s'adresser à des guichets où l'information est dispensée sans compter... Car ici, le culte du secret n'existe pas: la salle des coffres est ouverte à tous, et les emprunts sont accordés sans le moindre intérêt ni promesse de remboursement.

Les concepteurs de l'exposition, Agnès Jobin, Françoise Vonlanthen et Vincent Darbellay, convaincus de la nécessité pour les humains d'avoir à leur disposition des mots pour dire, se comprendre, travailler, lire et vivre ensemble, leur attribuent une valeur d'échange essentielle. Et si ces vocables circulent et s'empruntent comme l'argent, connaissent des fluctuations dans leur cours et rapportent à qui sait en user à bon escient, il n'est pas question de les faire payer en monnaie sonnante et trébuchante! Partageuse, l'association invite tous les curieux à butiner et faire leur miel des mille et une saveurs que les mots, d'ici et d'ailleurs, recèlent. Ainsi, au guichet de l'emprunt et du prêt, le visiteur découvre l'origine des mots élixir, jasmin, canif ou chenapan. Au guichet du change, les mots venus du Québec, du Burkina Faso ou du Valais se bousculent. Plus loin, on peut évaluer son capital de mots et admirer les œuvres d'artistes romands (écrivains, peintres et plasticiens) autour du thème «l'art des mots et les mots de l'art». Quant au couloir des mots, il permet de jeter un regard sur la face parfois obscure des mots...

A signaler aussi un cabinet de curiosités – situé dans le hall d'entrée de la (vraie) Banque Cantonale de Fribourg – rassemblant les trouvailles des animateurs de l'association au gré de leurs lectures, voyages et autres pérégrinations sur la Toile. Enfin, diverses animations sont prévues, telles que des conférences – le sociolinguiste Louis-Jean Calvet s'exprime prochainement sur le lapsus (me 4 fév. à 18h) –, un concert de Zedrus (me 18 fév. à 20h) et une lecture de la comédienne Christine Vouilloz, *Les mots savent pas dire* (le 9 mars à 18h). Deux visites guidées sont également au programme (ma 3 fév. et me 11 fév. à 17h).

Khadija Sahli

Imprimer 