

Discours du vernissage

## **Madame la Conseillère d'Etat, Mesdames, Messieurs, chers amis de la lecture**

Tout a commencé dans le salon de l'amitié qui nous lie aux mots, à la lecture, à la langue. De cette amitié de vie et d'intérêt est née l'association Semaines de la lecture il y a cinq ans à Fribourg dans le but de promouvoir la lecture, de faire aimer la langue, d'en explorer les mille et une facettes qui permettent la communication entre les hommes, l'expression de soi la découverte du monde.

Habiter la lecture fut sa première exposition en 2004. Elle montrait aux visiteurs les divers aspects de la lecture que chaque pièce d'un appartement illustre. Habiter la lecture vit bien sa vie, elle voyage actuellement dans le Limousin et prévoit une étape à Lyon ou Bordeaux grâce aux initiatives de comités de lutte contre l'illettrisme et aux bibliothèques entreprenantes.

En 2007, vous étiez conviés dans le Jardin de l'orthographe afin de découvrir que l'orthographe est indispensable à la lecture – donc à la communication entre les membres de notre société. On y découvrait aussi combien l'orthographe mérite les soins du jardinier, lequel doit aussi savoir tailler et éliminer.

Il était temps de parler des mots, nous y voilà. Parler des mots c'est s'émerveiller devant la quantité de mots que les linguistes appellent capital S'intéresser aux sources des mots, à l'échange des mots comme on change de la monnaie, à l'art et à la beauté des mots...et là nous sommes choyés par les écrivains et les artistes

Parler des mots, c'est s'interroger sur le pouvoir des mots.

Quand on a beaucoup de mots, on est riche, à l'aise comme on dit. Quand on a les mots, on a du pouvoir. Du pouvoir sur soi parce qu'on se comprend mieux. Du pouvoir sur son destin, parce qu'on comprend mieux le monde. Mais aussi du pouvoir sur autrui. Quand ce pouvoir est au service des autres, au service de l'amitié et de l'amour, c'est de l'or des mots qu'il s'agit. Quand il sert à opprimer, à brimer, à limiter, c'est la face sombre des mots qui se montre. Si les mots deviennent de la fausse monnaie c'est la ruine d'une société. La perversion de la cité commence par la fraude des mots nous rappelle Platon.

Pour tout l'or des mots nous invite à partager ce trésor que sont les mots, tissu de l'échange citoyen.

Nous vous proposons aujourd'hui de faire un holdup dans la banque peu ordinaire de Pour tout l'or des mots.

Prenez autant de mots que vous voulez ! Enrichissez-vous, empruntez, capitalisez, placez, investissez dans les mots, jouissez des mots... Mettez-en un sur le bout de votre langue, et savourez... quel est le gout de « pervenche » ? Lovez un mot au creux de votre oreille... quelle est la musique du mot « guirlande » ? Sentez-vous sur votre peau la douceur du mot « velours » ? et sous vos narines la délicatesse de « jasmin » ?

Entendez-vous le mot Merci que l'association Semaines de la lecture adresse à tous celles et ceux qui ont soutenu Pour tout l'or des mots ?

Recevez chacune et chacun nos plus beaux mots...

Des mots courants pour le groupe E

Des mots précieux pour la Banque Cantonale qui accueille dans son hall à Pérolles un cabinet des curiosités sur les mots

Des mots doux à La Loterie romande, à la **Direction de la santé publique & des affaires sociales** qui a si bien compris qu'avoir des mots à la place des maux est une garantie de santé publique, à la direction de l'instruction publique, de la culture et des sports

Des mots d'amour pour la Liberté

Des mots d'encouragement à la ville afin qu'elle puisse soutenir les projets de culture, d'éducation et de santé

Des mots de passe à l'association Lire et Ecrire

Des mots choisis à la Faculté des lettres de Fribourg

Des mots à la page pour Librophoros et pour St-Paul et pour la bibliothèque cantonale et universitaire

Des mots dorés pour les 35 artistes et les 10 écrivains et amis qui offrent avec beaucoup de générosité aux visiteurs leur vision des mots

Des mots d'enfants pour la HEP et tout particulièrement le centre de documentation pédagogique

Des mots scintillants pour la décoratrice et le constructeur de Pour tout l'or des mots

Des mots cryptés pour l'atelier multi média, pour le sorcier informaticien et pour son complice au collège de Gambach

Des mots d'esprit et de cœur pour mes amis et concepteurs de cette exposition : Agnès, Vincent et Geneviève , codirecteurs bénévoles de la banque de Pour tout l'or des mots

Des exquis mots pour tous ceux qui ont par leur travail, leur talent, leur engagement, leur amitié participé de près ou de loin à cette aventure de deux ans

Le mot de la faim(F.A.I.M) est quant à lui adressé à tous et est offert par le groupe E